

正しいLINEの使い方・誤ったLINEの使い方

早く返事がほしい！その気持ちが相手の返信を遅らせている

とても便利な連絡ツール「LINE」。のりぴ塾生のLINEを添削させていただくことがあるのですが、誤った使い方では伝わらないばかりか誤解も生じます。LINEは「既読」がついてしまうぶん、「読んでくれた」「読んでくれたけど返事が来ない」「無視された」「大切にされていないかも」と妄想も膨らみやすいもの。パートナーに限らず、友人や家族でもあり得ます。ここで、今一度使い方を振り返りましょう。

誤ったLINEの使い方

- * とにかく「**既読**」を待つ。言いたいことがダラダラ続き、「**既読**」が来ないという我慢をし尽くした後に送るとこうなりやすい。
- * 「**既読**」がヘタ。「**既読**」過ぎて伝わらないので、スルーされやすい。
- * 「**既読**」に包み過ぎ。「**既読**」ので返しづらい相手の「**既読**」にハマりやすい。
- * 「**既読**」を送りまくる。これをやってしまうと相手は「**既読**」と感じ、返信しにくい。
- * 「**既読**」しづらい内容。「**既読**」を求めているのか判別できなかつたり、送信者にしかわかり得ないような内容を送ると「**既読**」ない。

正しいLINEの使い方

- * 「**既読**」で答えられる。送られてきたタイミングにもよるが、相手が男性の場合、「**既読**」送れない内容の場合、すぐに返信できない。後で返そうと思って忘れてしまい、そのままスルーにもなりやすい。
- * 相手が「**既読**」内容。もらった相手が思わずクスッと笑ってしまうような内容は、相手の心にも嬉しい反応をもたらして、返信したくなる。
- * 「**既読**」文章。「**既読**」文章。句読点はもちろん、漢字やひらがな、英数字の使い方が「**既読**」こと。
- * 「**既読**」に品がある。慣れてくると「**既読**」のようになりやすいが、品格は重要。
- * 「**既読**」を出す。自分の「**既読**」を地道に積み上げる。相手にとっても「**既読**」と感じてもらえる「**既読**」づくり。

